

LERN

~~Lärmort~~ Moshpit Heavy Metal und Bildung

8.-9. Mai 2015

Tagung

Universität Zürich, Theologische Fakultät
Kirchgasse 9, 8001 Zürich
Raum 308
Eintritt frei

Alle Interessierten sind herzlich eingeladen.

Hard Wired V

Lernort Moshpit: Heavy Metal und Bildung

Interdisziplinäre Tagung Zürich 2015

Organisation:

Florian Heesch, Universität Siegen

Anna-Katharina Höpflinger, ZRWP

Kulturelle Bildung umfasst in einem weiten Sinn auch informelle Bildungsprozesse, die innerhalb von diversen Kulturformen stattfinden. Im Zug einer Erweiterung schulischer und akademischer Lehrinhalte steht Heavy Metal als musikalischer bzw. kultureller Bildungsgegenstand zur Verfügung. Heavy Metal als Teil von Kultur impliziert deshalb immer schon Bildung, und zwar auf unterschiedlichen Ebenen:

Zunächst gehört Wissen über die spezifische Kultur zur Fanidentität; es muss erlernt werden. Die Frage stellt sich, wie solche Aneignungsprozesse allgemein und in verschiedenen Subgenres des Heavy Metal funktionieren?

Zweitens verfügen MusikerInnen häufig über virtuose musikalische Fertigkeiten, aber auch über ein umfassendes kulturelles Wissen. Dies spiegelt sich z.B. in Expertenfragen in Magazinen (Hörtests etc.). Hier stellen sich Fragen nach einer Professionalisierung innerhalb des Heavy Metal. Damit hängt zusammen, dass sich seit Kurzem eine Tendenz zur Institutionalisierung von Heavy Metal-Bildung in speziellen Studiengängen (Niederlande, England) sowie die Förderung von Nachwuchsmusikern (Wacken Foundation; Band-Workshop in Köln im Oktober 2014) beobachten lässt.

Drittens stellt sich die Frage nach der Rolle von Heavy Metal in der Musikbildung der staatlichen Schulen. Welche musikpolitischen Vorstellungen sind mit Heavy Metal verbunden. Welche Arten der Integration dieses, bzw. Abgrenzungen gegen dieses Musikgenre sind zu beobachten?

Viertens wird auch auf die Universität als Bildungsinstitution sowie die Wissenschaft als Bildungsprogramm fokussiert. Hier stellen sich selbstreflexive Fragen nach den Auswirkungen der Erforschung von Heavy Metal.

Im Zentrum der Tagung stehen also Fragen nach dem Erlernen von und den Bildungsprozessen rund um Heavy Metal sowie der Reflexion der Chancen und Herausforderungen solcher Prozesse.

Programm

Freitag 8.5.2015

Einführung: Heavy Metal und Bildung

- 13.00-13.15 Begrüßung
- 13.15-13.55 **Kulturelle Bildung im, mit und zum Heavy Metal. Eine Einführung**
Florian Heesch

Orte und Medien der Bildung

Moderation: Imke von Helden

- 13.55-14.35 **Keep it true?**
Heavy Metal Vermittlung
Dietmar Elflein/ Bernhard Weber
- 14.35-15.00 Pause
- 15.00-15.40 **Informelles Lernen in Szenen.**
Multimodalität und Soziosemiotik des (Heavy) Metal
Erika Lang/ Luise Werlen
- 15.40-16.20 **All You Got Was Laughter and Gene Simmons on Your Back.**
Wie moderne Rockumentaries Wissen über Heavy Metal vermitteln
Laura Niebling
- 16.20-16.45 Pause

Wissensvermittlung durch Heavy Metal

Moderation: Reinhard Kopanski

- 16.45-17.35 **„Help Me in My Search for Knowledge [...]“. Zur Etablierung und Zirkulation „okkultur“ Wissensbestände im Heavy Rock und Proto-Metal um 1970**
Manuel Trummer
- 17.35-18.10 **Heavy Metal Goes Medieval. Die Mittelalterrezeption im Heavy Metal als Möglichkeit zur Vermittlung historischen Wissens**
Jennifer Dobschenzki
- 18.10-18.15 Organisatorisches

Samstag 9.5.2015

- 10.00-10.15 Begrüßung

Workshop mit Studierenden

- 10.15-11.45 Workshops in Gruppen
11.45-12.15 Bericht aus den Gruppen
- 12.15-14.00 Mittagspause

Heavy Metal zwischen Tradition und Innovation

Moderation: Dolores Zoe Bertschinger

- 14.00-14.40 **Unter Nazis und Hipstern**
Zur semantischen Kohärenz des Black Metal
David Hunziker
- 14.40-15.20 **Norrøn Livskunst – Das Fortleben von Geschichte und Mythologie im nordischen Metal**
Imke von Helden
- 15.20-15.45 Pause

Ein Einblick in eine andere Musikszene

Moderation: Florian Heesch

- 15.45-16.35 **Each One Teach One – Lernen in der Subkultur Hip Hop**
Michael Rappe

Implikationen für die Heavy Metal Forschung

- 16.35-17.05 **„Forschung verändert den Untersuchungsgegenstand“. Kritische Reflexionen zu Heavy Metal Studies**
Anna-Katharina Höpflinger
- 17.05-17.30 Weiteres Vorgehen Hard Wired-Tagungsreihe

Location/ Kontakt

ZRWP

Theologische Fakultät
Universität Zürich
Kirchgasse 9
8001 Zürich

Raum 308

Tel: 0041 +44 634 54 07
a.hoepflinger@access.uzh.ch

